

Beer for my horses

Level: 40 counts / 4-wall / Low Intermediate
Choreografie: Christine Bass (05/2003)
Musik: Beer form y horses von Toby Keith & Willie Nelson
If You're Going To Straighten von Travis Tritt
Who's Your Daddy von Toby Keith

Hinweis: Tanz beginnt 16 Counts nach Einsetzen des Beats.

R HEEL GRIND, R COASTER STEP, ¼ TURN L HEEL GRIND, L COASTER STEP

- 1 Rechte Ferse vorne aufsetzen
- 2 Gewicht auf LF & rechte Fußspitze auf der Ferse nach rechts drehen
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 Linke Ferse vorne aufsetzen
- 6 ¼ Linksdrehung auf der linken Ferse & RF kurz anheben & hinter LF wieder absetzen 9:00
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK, TAP

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück und linke Fußspitze vor dem RF kreuzend auftippen

STEP, POINT, CROSS, POINT, CROSS, BACK, ¼ TURN, TOUCH

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und RF neben LF auftippen 6:00

R CHASSÉ, BACK ROCK, L CHASSÉ, BACK ROCK

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

FIGURE OF 8 - GRAPEVINE ¼ TURN, ½ PIVOT TURN R, ¼ TURN R, BEHIND R, ¼ TURN L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt vorwärts 9:00
- 5 ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 3:00
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links 6:00
- 7, 8 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung 3:00

Der Tanz beginnt wieder von vorne